

Des livres

Yann Calbérac
16 mai 2006

Atlas des Français aujourd'hui (Laurence Duboys Fresney)

Laurence Duboys Fresney, *Atlas des Français aujourd'hui. Dynamiques, modes de vie et valeurs*, Autrement, 2006, 184 p.



La société à la carte, tel pourrait être le sous-titre de cet ouvrage ambitieux qui entend dresser, dans le format de cette excellente collection, un panorama aussi exhaustif que possible de la société française actuelle, de ses dynamiques et de ses contradictions. En effet, comme le rappelle Christian Baudelot dans sa préface : « en pleine mutation, la France est compliquée et contradictoire ». Les évolutions interrogent : comment comprendre que les Françaises que l'on dit gagnées par la sinistrose aient la fécondité la plus haute de toute l'Europe ? Comment expliquer l'attachement des Français pour la famille, alors que dans le même temps ils sont adeptes de nouvelles formes de parentalité ? Et pourquoi les Français sont-ils les plus gros consommateurs de psychotropes d'Europe ?

C'est à ces questions - et à beaucoup d'autres - que Laurence Duboys Fresney répond. Sa tâche n'a pourtant pas été facile : rendre compte en moins de 200 pages de l'ensemble des dynamiques à l'œuvre qui structurent la société française, traquer les évolutions derrière l'immuable et s'interroger sur la pertinence ou non d'une *classe moyenne*, sorte d'Arlésienne insaisissable de nos sociétés. Le pari est réussi : élaboré à partir des données établies par l'Observatoire français des conjonctures économiques, de l'INSEE ou de l'INED et servi par une infographie de qualité (qui privilégie toutefois les diagrammes à la carte) réalisée par Claire Levasseur, cet *Atlas des Français aujourd'hui* constitue une entrée commode pour regarder d'un œil neuf notre société et comprendre ses évolutions actuelles.

Cet ouvrage s'organise en cinq grandes parties et commence par la mise en place des grandes structures dans lesquelles évolue la société. Les cadres territoriaux évoluent : les villes (qui ne cessent de s'étendre) concentrent pouvoir et richesse, les campagnes se vident et le pouvoir n'a cessé de se « rapprocher » des citoyens par des politiques de décentralisation qui visent à faire de l'échelle locale le niveau privilégié de l'intervention publique. La France se distingue toujours en Europe par une démographie originale : la fécondité est forte, mais la famille connaît de profondes évolutions et le modèle dominant de la famille nucléaire ne l'est peut-être plus pour longtemps. Pour finir avec ce tableau, Laurence Duboys Fresney s'intéresse à l'économie : l'évolution des modes de consommation semble l'aboutissement de processus

anciens et profonds qui traversent l'ensemble de la société qui se retrouve dans un même modèle.

Les institutions qui encadrent la société font l'objet de la deuxième partie ; elles aussi font l'objet d'évolutions en profondeur. Ainsi, la place de l'Etat évolue, les croyances évoluent vers une spiritualité « à la carte ». Depuis la fin du service militaire, l'armée qui se professionnalise n'est plus le reflet fidèle de la diversité du pays ; elle doit assurer une mission nouvelle alors que la donne géopolitique mondiale et européenne évolue. L'école évolue aussi : si sa démocratisation est incontestable, sa fonction d'ascenseur social est remise en cause ; de plus en plus elle est le reflet des difficultés que connaît la société. Dans ces conditions, les formes de l'engagement politique ou syndical évoluent et l'abstention progresse.

Ce malaise peut trouver son origine dans la diversification de la société, qui rompt avec l'idée républicaine d'égalité. Les Trente Glorieuses et la crise actuelle ont redessiné la société désormais caractérisée par des formes de polarisation et de fragmentation. Le Français moyen ne semble plus exister et la troisième partie de l'Atlas cherche à isoler et définir les groupes qui composent la France d'aujourd'hui. La tertiarisation s'accompagne d'un embourgeoisement de la société au détriment des classes modestes, reléguées dans les périphéries et peu représentées dans les instances politiques. De nouvelles formes de pauvreté apparaissent et ne sont plus seulement localisées dans les Zones Urbaines Sensibles, et l'Etat ne peut y faire face. La composition de la société évolue aussi : les personnes âgées n'ont jamais été aussi nombreuses, mais dans le même temps les jeunes constituent un groupe à part entière marqué par des comportements qui diffèrent de ceux de leurs aînés. Enfin, la place des femmes gagne du terrain en dépit de la réticence des mentalités.

Alors que la société se fragmente, elle se retrouve aussi sur certains points, comme l'envisage la dernière partie : de nouveaux modes de vie se dessinent, fondés sur le temps libre et la civilisation des loisirs. La répartition des temps sociaux a profondément évolué et cela ouvre la voie à de nouvelles pratiques culturelles dont les frontières ont profondément évolué : les limites sont désormais poreuses entre la culture « sérieuse » et le divertissement. C'est l'écran (télévision, cinéma et Internet) qui s'impose comme le loisir préféré des Français. Les formes de sociabilité évoluent ; les nouvelles technologies bouleversent les formes de la communication. Certaines valeurs ne font plus l'unanimité : la table n'est un lieu de convivialité que le dimanche et le culte de la performance sportive s'efface devant une pratique davantage centrée sur le bien être et le plaisir.

Cet ouvrage fait donc le point sur ces mutations durables : les tendances de transformation de la société se poursuivent et s'intensifient, contribuant à lui donner un nouveau visage que cet *Atlas des Français aujourd'hui* permet d'entrevoir.

Compte rendu : Yann Calbérac