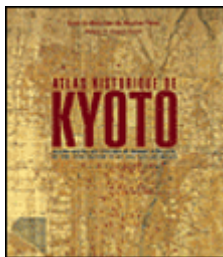


Nicolas Baumert  
8 mai 2009

## **Atlas historique de Kyoto (sous la direction de Nicolas Fiévé)**

Nicolas Fiévé (dir.), Atlas historique de Kyoto, analyse spatiale des systèmes de mémoire d'une ville, de son architecture et de son paysage urbain, Editions de l'Amateur, 2008, 528 pages.



Cet atlas historique est un livre magnifique et superbement illustré. Sous la direction de Nicolas Fiévé, directeur d'études à l'EPHE, l'ouvrage présente des documents rares, recherchés dans des bibliothèques, collections et archives au Japon, en France, aux Pays-Bas et en Allemagne. Des photographies de l'ère Meiji, des estampes inédites, des cartes anciennes et des rouleaux peints, parfaitement reproduits, offrent une plongée au cœur de l'histoire d'une des villes les plus fascinantes du monde.

L'effort de synthèse cartographique, basé sur les dernières données de la recherche historique rend les documents très compréhensibles et permet de suivre, au travers du temps, l'évolution de la ville, de sa fondation au VIII<sup>e</sup> jusqu'à nos jours. Il est accompagné d'une cinquantaine d'articles thématiques réalisés par les meilleurs spécialistes français et japonais de la question.

L'atlas est divisé en cinq parties chronologiques abordant des thèmes à la fois classiques et originaux qui accordent la part belle à l'art et à l'architecture. La diversité des thématiques proposées, selon une approche pluridisciplinaire, permet à chacun d'y trouver intérêt : de l'organisation spatiale de la ville, à la naissance des parcs publics à l'époque Meiji, en passant par le tissage de la soie et les lieux funéraires. La dernière partie qui aborde les espaces vécus à travers l'histoire est particulièrement stimulante.

Ce que l'on peut un peu regretter c'est que les échelles nationale et internationale soient si peu utilisées dans les explications. Le sous-titre de l'ouvrage indique bien que l'atlas est centré sur les systèmes de mémoire, l'architecture et les paysages urbains, mais il aurait été bienvenu d'insérer pour les différentes époques une véritable étude de géographie rétrospective permettant de mieux resituer Kyoto dans le système géographique de son temps. Malgré deux études bien réalisées sur les transports, cette absence déconnecte un peu les différents chapitres thématiques les uns des autres. Quelques cartes de synthèse à plus petite échelle permettraient pourtant de rendre la compréhension générale des dynamiques de la ville plus accessible aux non spécialistes de l'histoire du Japon, reliant entre eux les thèmes spécialisés abordés.

L'ensemble est un travail très soigné, agréable à lire et à contempler, véritablement un beau livre, capable de satisfaire et de faire rêver autant le spécialiste que le lecteur néophyte. L'atlas historique de Kyoto permet ainsi, à travers le destin singulier de cette « capitale de la paix », de mieux comprendre des aspects essentiels de la civilisation japonaise, tels que sa conception originale de la ville ou la relation particulière que l'homme y entretient avec son milieu.

Compte rendu : Nicolas Baumert

© Les Cafés Géographiques - [cafe-geo.net](http://cafe-geo.net)