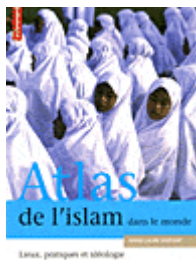


Yann Calbérac  
16 octobre 2005

## **Atlas de l'islam dans le monde. Lieux, pratiques et idéologie (Anne-Laure Dupont)**

Anne-Laure Dupont, *Atlas de l'islam dans le monde, lieux, pratiques et idéologie*, Autrement, 2005.



L'islam est mal connu ; pire, il est stigmatisé. Notre connaissance de cette religion se limite bien souvent aux actes terroristes qui endeuillent régulièrement la planète. Dans ce contexte, il n'est pas facile d'envisager sereinement l'islam, loin des passions et des polémiques ; pourtant, c'est une religion ancienne qui a donné naissance à une civilisation florissante et qui constitue aujourd'hui une culture que se partagent plus d'un milliard de musulmans de par le monde. C'est l'ambitieux projet que réussit Anne-Laure Dupont, historienne, spécialiste de l'islam et du monde méditerranéen dans cet *Atlas de l'islam*, servi par sa bonne connaissance de l'arabe et du thème qu'elle traite.

Pourtant, la réussite d'un tel projet ne va pas de soi tant sont nombreux les problèmes méthodologiques pour aborder la religion. Le problème des sources et des statistiques est crucial : comment prêter foi à des dénombrements qui sont effectués tantôt par les Etats (qui les minorent) tantôt par les organismes religieux (qui les majorent). Bien plus, comment cartographier l'appartenance religieuse : peut-on représenter de la même façon des musulmans croyants et pratiquants, mais aussi des musulmans non-croyants qui revendiquent pourtant leur appartenance à la culture musulmane. Celle-ci n'est d'ailleurs pas monolithique et il faut envisager la diversité de ses membres : on ne peut pas réduire une religion qui compte autant d'adeptes à un seul courant et une seule tradition.

D'autres problèmes plus spécifiques à cet objet se posent. La définition de l'islam est complexe : il s'agit à la fois d'une disposition personnelle, d'une religion, un ensemble de pays, des principes d'organisation politique, des modes de vie... Sa longue histoire (quatorze siècles) complique encore davantage ces définitions déjà floues et poreuses. Malgré ces difficultés, le pari est réussi : l'auteur a voulu représenter de la manière la plus exacte possible la réalité de l'islam d'aujourd'hui, tout en le replaçant dans son évolution historique. C'est donc un ensemble de mises au point précises et informées que propose cet *Atlas de l'islam*.

Dans une première partie, l'auteur cherche à expliquer l'inégale présence de l'islam dans le monde. La répartition actuelle est mise en relation avec l'origine même de la religion et ses

vecteurs de diffusion. Sont également abordés les grands principes de structuration et d'organisation des différents courants religieux. Des zooms (les musulmans en Europe et en Russie) sont également proposés.

La deuxième partie s'attache à décrire les lieux dans lesquels on pratique l'islam : les capitales religieuses (comme La Mecque ou Médine), les foyers, les ordres mystiques et confréries, les organisations, mais aussi, à une échelle plus petite, les villes dont les mosquées constituent les centres.

Enfin, la troisième partie envisage l'islam sous sa dimension politique. De l'Empire ottoman jusqu'à la question turque, de la place de l'Arabie Saoudite ou du Pakistan dans la géopolitique mondiale au conflit israélo-palestinien, tous ces thèmes sont traités, sans oublier les mouvements islamistes et l'idéologie du *jihâd* qu'ils véhiculent.

Cet *Atlas de l'islam* apporte donc un éclairage très documenté sur ces questions complexes qui témoigne de la grande familiarité que l'auteur entretient avec ces questions. Bien plus, il faut souligner, en dépit des difficultés méthodologiques, la qualité et l'abondance de la cartographie : en plus de leurs qualités esthétiques, les cartes proposées sont d'une très grande précision et apportent des informations pertinentes sur les thèmes abordés.

Plus que jamais, cette collection *Atlas monde* mérite le prix Ptolémée du Festival International de Géographie de Saint-Dié-des-Vosges qui récompense en 2005 les éditions Autrement pour la qualité de leurs ouvrages.

Compte rendu : Yann Calbérac

© Les Cafés Géographiques - [cafe-geo.net](http://cafe-geo.net)