

Des livres

Yann Calbérac
30 octobre 2004

Compte-rendu de lecture **Le commentaire de paysages en géographie physique (sous la direction de Denis Mercier)**

Denis Mercier (dir.), *Le commentaire de paysages en géographie physique*, Armand Colin, 2004, 256 p.



Le commentaire de paysage en géographie est un exercice canonique : il a ses règles, ses méthodes et ses exigences. On lira donc avec attention *Le commentaire de paysage en géographie physique* coordonné par Denis Mercier chez Armand Colin, manuel commode et utile pour qui veut décrire et comprendre les paysages créés par les processus naturels.

La courte introduction donne un cadre conceptuel et problématique général : la spécificité des paysages en géographie physique est à chercher du côté de la pluralité des échelles d'observation et d'analyse et des temporalités qui ont présidé à leur façonnement : le temps de la morphogenèse est compris entre le temps bref de la tectonique et le temps long de l'érosion. Ces principes sont ensuite déclinés dans toute la suite de l'ouvrage qui se présente comme la succession d'une cinquantaine de fiches concises, claires et bien illustrées.

Chacune d'entre elles fait quatre pages et est construite sur le même modèle : des documents de nature et d'échelle variées, une interprétation schématique de ces documents, leur localisation précise, des pistes de réflexion. Une analyse simple et structurée permet d'apporter les éléments nécessaires à la compréhension et l'explication des formes. Enfin, chaque fiche se clôt par des indications bibliographiques ainsi que par une liste de mots-clés. Ces derniers sont définis à la fin de l'ouvrage dans un lexique de plus de vingt-cinq pages, ce qui en ferait presque un petit dictionnaire de géographie physique.

Les cinquante fiches sont réparties dans trois parties et huit chapitres. Les grands types de paysages (minéraux, aquatiques, végétaux ou plus complexes) sont analysés, ainsi que les temporalités mises à l'œuvre dans leur création (la question de l'emboîtement des échelles d'analyses, les temporalités - du temps long au temps court - du paysage) puis la place de l'homme comme acteur à sa manière des paysages (les degrés d'anthropisation et la gestion des risques).

Chaque fiche est confiée à un spécialiste du domaine étudié. Les documents proposés sont de qualité - il faut souligner la beauté des photos - et sont l'occasion de commentaires souvent originaux, comme les paysages de la surface des océans, l'alluvionnement dans la plaine d'Olympie, ou l'approche multiscalair des îlots boisés. Certains thèmes plus classiques sont également traités : les dynamiques forestières, les processus érosifs, les déserts arides, le réaménagement des carrières ou les risques sismiques. L'ouvrage aborde aussi de nouvelles méthodes d'analyse et de nouveaux outils à prendre désormais en compte comme les systèmes d'informations géographiques ou la télédétection !

Il s'agit donc d'un ouvrage complet et commode pour les étudiants et pour tous ceux qui s'intéressent à la dimension physique des paysages.

Compte-rendu : Yann Calbérac

© Les Cafés Géographiques - cafe-geo.net