

Des cartes postales

Alexandra Monot
Alexandra Monot

6 juillet 2005

Carte postale de Malte

Malte,

Caillou calcaire en Méditerranée,
Carrefour entre Orient et Occident,
Passage obligé entre la Méditerranée orientale et la Méditerranée occidentale,
Synchrétisme des cultures mégalithique, romaine, byzantine, arabe et anglaise,
A Malte tout est singulier.

Mais il y a une constante : dès le matin, le soleil brûle et assèche cette terre aride sans ombre.
Où sont les arbres qui dispenseraient un peu de fraîcheur sous leurs frondaisons ?
Cantonnés à quelques vallées, ils ne sont que des vestiges des forêts de ces îles où ont accosté
Ulysse et Saint-Paul.

Chevaliers du passé qui formez le pavement de la cathédrale Saint John , pourquoi avoir
choisi un tel lieu pour vous implanter ?

Les Arabes à votre poursuite, n'aviez-vous d'autre choix que ce champ de failles calcaire ?
Etait-ce vraiment un cadeau papal que cette île où sécheresse et aridité règnent ?

Oui, peut-être, car la douceur de vivre y est partout présente.

Nonchalance méditerranéenne ou flegmatisme anglais, ici tout vit à un rythme clame et
discret.

Mais ces processions éclatantes de couleur sous les dais qui encadrent les statues mariales et
de saints en promenade rappellent que nous sommes en terre catholique au passé glorieux.



Malte

Photo : Alexandra Monot

Quel avenir as-tu Malte ?

Un avenir européen, sans doute.

Un avenir industriel et pétrolier peut-être.

Mais n'oublie pas tes racines et tes paysages grandioses que tant de civilisations ont tenté de sculpter.

Préserve ton mystère et ta beauté, car ils sont à la fois ton passé, ton présent et ton avenir.

Gyrovague

© Les Cafés Géographiques - cafe-geo.net