

Jean-Philippe Raud Dugal

21 septembre 2008

The Sydney Ferry Book (Dale Budd et Randall Wilson)

Dale Budd, Randall Wilson, The Sydney Ferry Book, University of New South Wales Press, 2006.

Les ferries sont les symboles marins de la Baie de Sydney. Ils ont pour la première fois été utilisés pour se rendre d'un point à un autre dès les années 1790. Même, à l'origine, pour aller de Manly au Nord à Parramatta à l'Ouest de la Baie il fallait parfois près de sept jours, contre quelques heures aujourd'hui, ils ont très vite été adoptés comme moyen de transport privilégié par les nouveaux habitants de Sydney. Ferries surchargés de passagers, seul moyen de passer d'une rive à l'autre pour les premières voitures au début du XX^e siècle, ils ont été et restent les symboles d'une ville construite autour des eaux calmes de la Baie. Ils ont permis la réalisation pour la majorité des australiens du rêve premier c'est-à-dire l'achat d'une maison individuelle et participés à l'étalement urbain. Ils restent encore aujourd'hui des traces du passé qui disparaît.

Cet ouvrage tout en couleur n'est pas à proprement parlé géographique mais il donne à comprendre l'importance des ferries dans l'organisation spatiale de la ville, en comprendre les changements depuis l'introduction en 1831 des premiers ferries à vapeurs à la rupture majeure de l'ouverture du Sydney Harbour Bridge en 1932. Cette dernière fut un coup dur pour le service des ferries qui perdit en une seule journée plus de la moitié de ses usagers. Des centaines de photographies nous donnent à comprendre sur les mutations politiques, sociaux et économiques de la plus grande métropole australienne.

Aujourd'hui encore des milliers de migrants temporaires ou de touristes les empruntent régulièrement depuis Manly, Circular Quay le nœud principal du trafic des ferries, ou bien le zoo de Taronga. Même si les vicissitudes du temps ont changé la nature même des déplacements voire les couleurs des navire de la flotte du vert-blanc-noir au bleu pour revenir au blanc et vert, ils apparaissent comme autant de points structurant l'espace de la Baie. De nombreuses peintures et photographies qui sont illustrées dans l'ouvrage sont à découvrir pour pouvoir mieux appréhender ces lieux de civilité passés où des femmes avec des ombrelles, des hommes avec en chapeau haut-de-forme se retrouvaient embarqués, quelque soit le temps, pour une ballade dans la quiétude précédant l'excitation du centre de la ville.

Les ferries du port de Sydney participent à l'âme de la ville. Cet ouvrage nous permet d'appréhender leur importance pour l'organisation de la cité, son extension mais aussi son art de vivre que chacun croit envier.

Compte rendu : Jean-Philippe Raud Dugal

Pour aller plus loin :

- Le rapport sur le trafic des ferries dans la baie de Sydney :

<http://www.sydneyferries.info/uploa...>

© Les Cafés Géographiques - cafe-geo.net