

Gilles Fumey  
1er juillet 2007

## **Vertige géographique dans la France festivalière**

La France, l'été ? Une vaste salle de spectacles pour plus d'un millier de festivals et cinq millions de spectateurs, du baroque au jazz et au rock, de la chanson au cinéma, des marionnettes et de la poésie, des danses à la photo et aux expositions. Pas une ville, si petite soit-elle, qui n'ait inventé ce moment particulier où le soir venu, à la fraîche, on quitte la télévision des jours gris pour une découverte sous la voûte étoilée. Les dizaines de milliers d'artistes mobilisés pour cette France d'été animent l'Hexagone de cette passion [décryptée par G. Di Méo](#) et enchantent le territoire le temps d'une saison. Avec de gros risques, comme celui de la saturation, du coût pour les spectateurs et les municipalités, sans compter des déceptions chez beaucoup de « petits » artistes qui attendaient ces rendez-vous d'été et qui se plieront à ce qui peut ressembler parfois à du *show bizz*.

**Se rend-on compte du maelström des cultures** dans un festival comme les Chorégies d'Orange où sur la scène du Théâtre antique, *Madame Butterfly* et *Le Trouvère* arrachent des larmes aux passionnés d'opéra ? Voici le Japonais Yutaka Sado qui dirige l'orchestre de la Suisse romande dans un drame italien de Puccini, avec l'Américaine Veronica Villaroel dans le rôle d'une infortunée japonaise Cio-Cio-San. Tandis qu'un Français d'origine sicilienne, Robert Alagna, reprend une lyre verdienne avec le chef italien Nosedà à la tête de l'Orchestre national de France et que le pianiste russe Nikolaï Lugansky et la soprano américaine Renée Fleming attendriront les étoiles. Les géographes n'ont jamais pris en compte ce métissage artistique-là pour travailler sur le brassage des origines et des identités qui fascine et façonne nos contemporains.

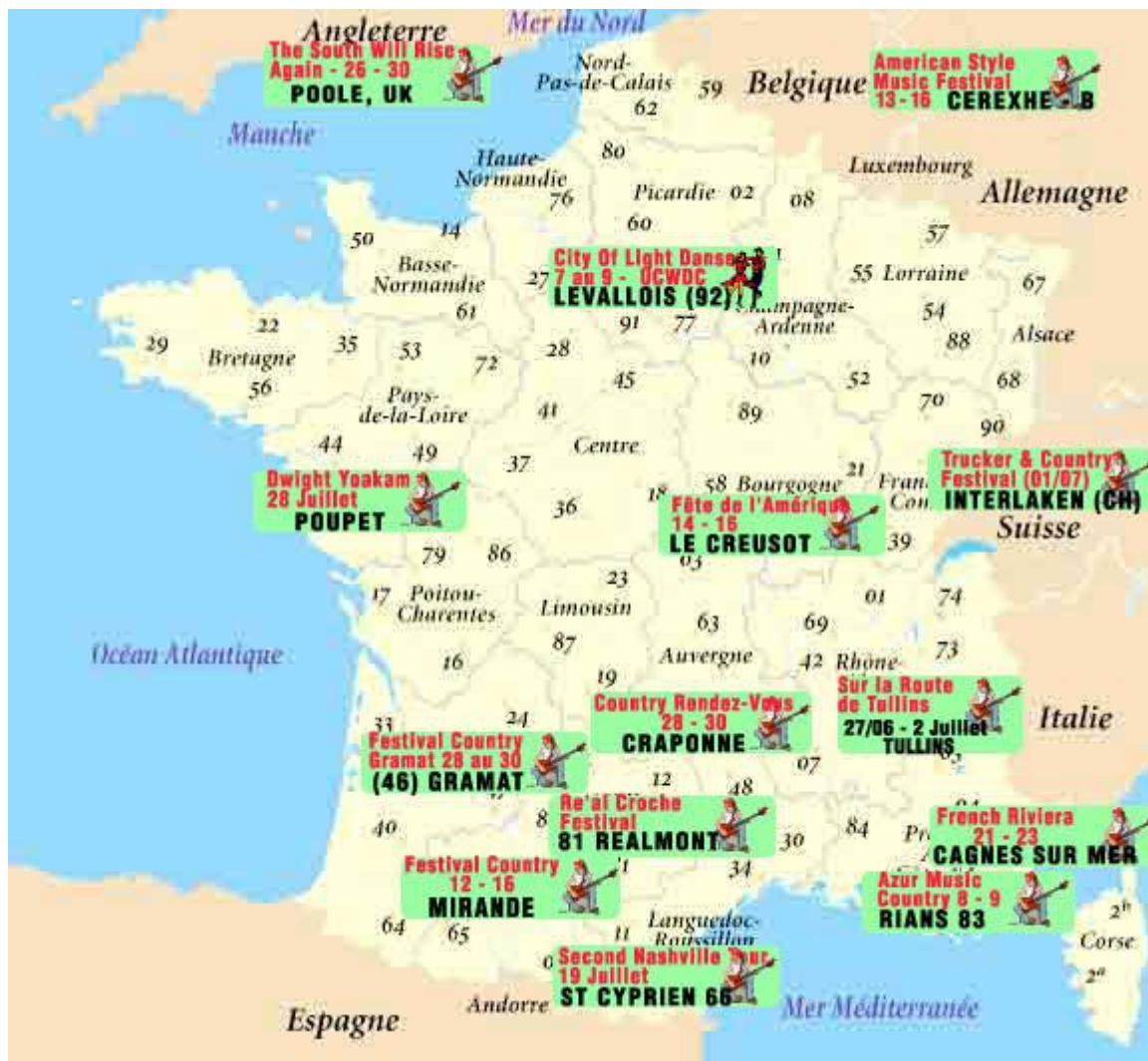
**Ce sont des belles villes qui ont trouvé un trésor lyrique.** Car toutes ne disposent pas d'un Palais des Papes, d'un mur romain ou d'une pinède. A Aix-en-Provence qui ouvre le bal estival avec Montpellier, la 29<sup>e</sup> édition du Festival d'art lyrique se veut le creuset de tout l'opéra européen, de Monteverdi jusqu'à Leos Janacek (*De la maison des morts*) avec le duo Chéreau-Boulez. Montpellier, un peu plus jeune, cherche le méconnu, tel *Il duca d'Alba* de Donizetti. Sceaux penche pour le bucolique, Saintes le grandiose dans le joyau de l'abbaye aux Dames. La Grave, dans les Hautes-Alpes, n'est pas une ville mais offre son charme à la nature, en hommage à Messiaen et... à La Meije vue comme un sommet spirituel donnant l'occasion d'une randonnée chantée. Colmar accueille Carl Munch, Beaune en ses Hospices l'*Orfeo* de Verdi, *favola in musica* jouée par Rinaldo Alessandrini et son Concerto italiano, Saint-Céré et le Haut-Quercy *Bastien et Bastienne* du jeune Mozart, La Chaise-Dieu les maîtres baroques et symphonistes russes à l'origine du romantisme allemand, Prades et son savant mélomane Hubert Reeves invité de Pablo Casals, Sablé dans la Sarthe étant dédié aux femmes (Véronique Gens, Claire Lefilliâtre).

**Veut-on du jazz, de la chanson et des audaces plus contemporaines ?** Reims offre la harpe d'Isabelle Olliver dans une musique où elle n'avait pas de place, tandis que les quatre Pyromanes dirigés par le guitariste David Chevallier enflammeront la ville. A Longueville-sur-Mer en Vendée, Vague de Jazz ferme un festival aussi impétueux que l'océan, comme le feront sentir le batteur Christophe Marguet, les quartets Michel Portal et Jus de Bocse. La chanson ? La Rochelle invite entre autres Renaud, Voulzy, Higelin, Yves Simon et les Têtes

raides pour les enfants. A Blois comme à Évreux, le rock tiend la flamme dans la cour du château des rois au bord de la Loire (Iggy Pop et ses Stooges) ou sur les prairies normandes (Miossec, Nosfell, Kaiser Chiefs...). Du souffle aussi sur la côte d'Opale, à Arles (flamenco du pianiste Diego Amador et du cinéaste Tony Gatlif). Du mégalithique, non loin de Carhaix et ses Vieilles Charrues (Aznavour, les Rita, Adamo, Sean Lennon). Du soleil, à Six-Fours-les-Plages avec Higelin, Peter Gabriel et Placebo. Ou sous les pattes du Lion de Belfort où les Eurockéennes attendent Rita Mitsouko, Phoenix et Oliva Ruiz. La Bretagne fait la fête aussi à Saint-Malo (Smashing Pumpkins) et Lorient l'interceltique invite l'Écosse et son lot d'habitues comme Sinead O'Connor et les Dubliners.

**Amateurs de théâtre**, c'est au coeur du parc régional corse qu'*Oncle Vania* vous donne rendez-vous. A moins que vous ne préférerez le claudélien *Soulier de satin* à Brangues ou, non loin de là, *Mesure sur mesure*, tragédie comique de Shakespeare à Grignan. Avignon reste en haut de l'affiche festivalière avec *Les Feuillettes d'Hypnos* du voisin René Char dans la Cour d'honneur, *Les Ephémères* d'Ariane Mnouchkine et, plus osé, un concert de Pierre Henry. « Gare au théâtre », à Vitry (Val-de-Marne) se veut-il un anti-Avignon ? Alors que Ramatuelle s'aime à copier l'affiche parisienne (*L'Avare* ou les *one man show* d'Anne Roumanoff et de Gad Elmaleh). Adossées au Massif central, Sarlat et Aurillac se sont dédiées aux Jeux du théâtre et au théâtre de rue, un choix confirmé non loin de là par les « apéros-concerts » à Vaour (Tarn) et les Chantiers-Théâtre de Blaye et de l'Estuaire qui aiment les jeunes compagnies dont le talent a attiré Irina Brook et *Le songe d'une nuit d'été* de Shakespeare.

**Virevoltante, la France des festivals de danse** à Vaison-la-Romaine avec A. Preljocaj (Annonciation) ou la compagnie Antonio Gades (*Noces de sang* de F. Lorca). Ou encore à Montpellier la Compagnie La veilleuse France-Algérie » joue *Solos pour Bagouet*. Ou si l'on veut à Paris et en Ile-de-France, la compagnie Farid'O danse sur le thème de... l'identité.



### Les festivals "Country" en France (été 2007)

Source : <http://www.country-france.com>

**De l'image, des icônes ?** Lyon en donne en cinémascope à l'Institut des frères Lumières, avec des soirées populaires consacrées à C. Lelouch, R. Walsh. Châtenay-Malabry, pour les Franciliens qui ne quittent pas leur province parisienne, offre un festival « Paysages de cinéastes » avec des Israéliens et l'Italie à l'honneur avec V. De Sica, Paris s'offre une toile avec la palme d'or cannoise de C. Mungiu et une soixantaine de films libanais. La Rochelle, devenue un haut lieu francophile avec son 35e festival donne à voir l'Iran et ses femmes dans *Persépolis* avec Marajane Satrapi. En hommage aux cathares qui firent sa notoriété, Foix présente « la culture insoumise » à la mondialisation, Beaune du cinéma muet, Marseille des documentaires, attachant festival dont le jury est présidé par le thaïlandais Apichatpong Weerasethakul. A Gindou (Lot), la salle de cinéma est en plein air pour l'hommage au finlandais Aki Kaurismaki. Groix (Morbihan) tient la palme du « film géographique » avec des longs métrages sur les îles « au coeur du plus petit port de Bretagne ». Les photophiles se donnent rendez-vous aussi à Vendôme, Lannion, Arles et son prestigieux festival qui ouvre ses portes sur l'Inde.

**Les expositions** rassemblent des œuvres contemporaines et classiques aussi bien à Reims (plutôt contemporain dans les crayères envahies par 36 créateurs conduits par D. Buren). Tandis qu'à Nancy, l'expo consacrée au Lorrain Charles Mellin refait le chemin entre Rome et

Naples au 17<sup>e</sup> siècle et qu'à Lille, Philippe de Champaigne donne à revoir le classicisme jusqu'à Port-Royal. Dans le Morvan et l'Auxois, ils sont 67 artistes peintres, sculpteurs, designers à exposer autour de vedettes comme Yan Pei-Ming. A Melle, la « royale » bourgade des Deux-Sèvres, épuisé par cette géographie festivalière, on pourra méditer sur « Eau, air, terre : la sagesse du jardinier » autour de Gilles Clément. Vingt artistes, dont Beuys et Goldsworthy exposent dans des lieux de la ville jusque là incognito.

Fantastique, ingénieuse et facétieuse, snob et populaire, citadine réinstallée dans les villages, **la France de l'été refait son territoire vécu**. Désert dans les villes, foules dans les villes littorales, certaines montagnes, les vieux villages, les bastides et les châteaux reconquis par les visiteurs d'un soir, en quête d'émotions. C'est une France d'été, plus légère qui revient à des lieux en jachère durant l'année travaillée. S'offrant une part d'exotisme dans cette danse des cultures, elle enrichit sa fibre nationale qu'elle ouvre aux autres. Elle prête ses lieux, ses mythes, ses légendes à des jeux d'acteurs qui dessinent une nouvelle géographie. Non plus la figure de l'hexagone, mais celle du kaléidoscope.

Gilles Fumey

## **Les programmes complets des festivals cités**

### *Les festivals d'art lyrique*

[www.festival-aix.com](http://www.festival-aix.com)  
[www.festivamradiofrancemontpellier.com](http://www.festivamradiofrancemontpellier.com)  
<http://festival.orangerie.free.fr> (Sceaux)  
[www.abbayeauxdames.org](http://www.abbayeauxdames.org) (Saintes)  
[www.festival-messiaen.com](http://www.festival-messiaen.com) (La Grave)  
[www.festival-piano.com](http://www.festival-piano.com) (La Roque d'Anthéron)  
[www.festival-colmar.com](http://www.festival-colmar.com)  
[www.festivalbeaune.com](http://www.festivalbeaune.com)  
[www.choregies.com](http://www.choregies.com) (Orange)  
[www.festival-saint-cere.com](http://www.festival-saint-cere.com)  
[www.prades-festival-casals.com](http://www.prades-festival-casals.com)  
[www.chaise-dieu.com](http://www.chaise-dieu.com)  
[www.sablesursarthe.net/festival2007](http://www.sablesursarthe.net/festival2007)

### *Les festivals de jazz, de rock*

[www.djazz51.com](http://www.djazz51.com) (Reims)  
[www.adacparis.com](http://www.adacparis.com) (Paris, Arènes du Jazz)  
[www.vaguedejazz.com](http://www.vaguedejazz.com) (Longueville)  
[www.toussurlepont.com](http://www.toussurlepont.com) (Blois)  
[www.lerock.org](http://www.lerock.org) (Evreux)  
[www.festopale.cx](http://www.festopale.cx) (Côte d'opale)  
[www.suds-arles.com](http://www.suds-arles.com) (Arles)  
[www.vieillescharrues.asso.fr](http://www.vieillescharrues.asso.fr) (Carhaix)  
[www.voixdugaou.com](http://www.voixdugaou.com) (Six-Fours-les-Plages)  
[www.chansondeparole.com](http://www.chansondeparole.com) (Barjac)  
[www.eurockennes.fr](http://www.eurockennes.fr) (Belfort)  
[www.laroutedurock.com](http://www.laroutedurock.com) (Saint-Malo)

[www.rockenseine.com](http://www.rockenseine.com) (Saint-Cloud)  
[www.festival-inter-celtique.com](http://www.festival-inter-celtique.com)

### *Les festivals de théâtre*

[www.aria-corse.com](http://www.aria-corse.com) (Corse)  
[www.paul-cladel.net/actualite/brangues.html](http://www.paul-cladel.net/actualite/brangues.html)  
[www.theatredupeuple.com](http://www.theatredupeuple.com) (Bussang)  
[www.festival-avignon.com](http://www.festival-avignon.com)  
[www.gareautheatre.com](http://www.gareautheatre.com)  
[www.festival-theatre-sarlat.com](http://www.festival-theatre-sarlat.com)  
[www.aurillac.net](http://www.aurillac.net)  
[www.etedevaour.org](http://www.etedevaour.org) (Vaour, Tarn)  
[www.festivalderamatuelle.com](http://www.festivalderamatuelle.com)  
[www.chantiersdeblaye-estuaire.com](http://www.chantiersdeblaye-estuaire.com) (Gironde)

### *Les festivals de cinéma*

[www.institutlumiere.org](http://www.institutlumiere.org) (Lyon)  
[www.festival-larochelle.org](http://www.festival-larochelle.org)  
[www.pariscinema.org](http://www.pariscinema.org)  
[www.festival.resistances.free.fr](http://www.festival.resistances.free.fr) (Foix, Ariège)  
[www.autoprod-diffusion.com](http://www.autoprod-diffusion.com) (Beaune)  
[www.fidmarseille.org](http://www.fidmarseille.org)  
[www.gindoucinema.org](http://www.gindoucinema.org) (Gindou, Lot)  
[www.lussasdoc.com](http://www.lussasdoc.com) (Lussas, Ardèche)  
[www.filminsulaire.com](http://www.filminsulaire.com) (Groix)

### *Les festivals de danse*

[www.vaison-festival.com](http://www.vaison-festival.com) (Vaison-la-Romaine)  
[www.quartierdete.com](http://www.quartierdete.com) (Paris)

### *Les festivals de photographie et d'arts visuels*

[www.centre-photo-lectoure.fr](http://www.centre-photo-lectoure.fr)  
[www.promenadesphotographiques.com](http://www.promenadesphotographiques.com)  
<http://imagerie.lannion.com>  
[www.rencontres-arles.com](http://www.rencontres-arles.com) [www.etedesarts-auxoismorvan.info](http://www.etedesarts-auxoismorvan.info) (Auxois, Morvan)  
03 26 61 62 63 (Reims)  
03 83 85 30 72 (Nancy)  
05 49 29 15 10 (Melle)